

## **Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство» 5-8 класса. 2021-2022 учебный год.**

Рабочая программа «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Базовой основой для разработки программы послужило Учебное пособие для общеобразовательных организаций «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы» - Москва «Просвещение», 2016 год. Настоящая программа ориентирована на учащихся 5-8 классов и направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса «Изобразительное искусство» в соответствии с Основной образовательной программой школы. Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»: • формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; • освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; • формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; • развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; • формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; • воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека; • развитие способности ориентироваться в мире

современной художественной культуры; • овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; • овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды. Формы и методы контроля уровня обученности Фронтальный и индивидуальный опрос Практические и творческие работы Сообщения, рефераты, проекты Викторины и кроссворды Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ Тестирование и др. По окончании учебных курсов в 5, 6 и 7 классах проводятся итоговые контрольные работы в форме тестирования.

Учебно-методическое обеспечение Изобразительное искусство. 5 класс  
Для учителя: Н. А. Горяева, О. В. Островская. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2013 г. Н. А. Горяева. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2011 г. Н.А. Горяева. Методическое пособие к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2003 г. О. М. Гусева. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 5 класс – Москва: «ВАКО», 2011 г. Е.С. Туманова, Л. Ю. Романова, Т. В. Старостина. Изобразительное искусство. 4 – 8 классы. «В мире красок народного творчества». Уроки, внеклассные мероприятия – Волгоград: «Учитель», 2009 г. Комплекс уроков по ИЗО. 5 класс. 2010 г. (CD-диск) Для учащихся: Н. А. Горяева, О. В. Островская. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2009 - 2014 гг. Изобразительное искусство. 6 класс Для учителя: Л.А. Неменская. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2011 г. Л.А. Неменская. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2014 г. О.В. Павлова. Изобразительное искусство. 6 класс. Поурочные планы по программе Б.М. Неменского – Волгоград: «Учитель», 2008 г. И.Н. Ключкова. Изобразительное искусство. 6 класс. Технологические карты уроков по учебнику Л.А. Неменской – Волгоград: «Учитель», 2013 г. Комплекс уроков по ИЗО. 6 класс. 2010 г. (CD-диск) Для учащихся: Л.А. Неменская. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6

класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2010 – 15 г.

Изобразительное искусство. 7 класс Для учителя: А.С. Питерских, Г.Е. Гуров. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2012 г. Г.Е. Гуров, А.С. Питерских. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2014 г. Г.Е. Гуров, А.С. Питерских. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 класс»

Методическое пособие. Под редакцией Б.М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2012 г. О.М. Гусева. Поурочные разработки по изобразительному искусству. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 класс» - Москва: «ВАКО», 2012 г. Комплекс уроков по ИЗО. 7 класс. 2010 г.(CD-диск) Для учащихся: А.С. Питерских, Г.Е. Гуров.

«Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2012 г.

Изобразительное искусство. 8 класс Для учителя: • А.С. Питерских «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2014 г. Для учащихся: А.С. Питерских «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2014 г.